



**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ИНСТИТУТ ТЕХНОЛОГИЙ (ФИЛИАЛ) ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО
БЮДЖЕТНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДОНСКОЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
В Г. ВОЛГОДОНСКЕ РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ
(Институт технологий (филиал) ДГТУ в г. Волгодонске)**

**ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
(ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА)
для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации
по дисциплине
«Социально-культурная политика»
для обучающихся по направлению подготовки
43.03.01 Сервис**

Волгодонск
2023

Лист согласования

Оценочные материалы (оценочные средства) по дисциплине «Социально-культурная политика» составлены в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 43.03.01 Сервис (уровень бакалавра) (утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 20.10.2015 № 1169)

Рассмотрены и одобрены на заседании кафедры «Социально-культурный сервис и гуманитарные дисциплины» протокол № 9 от «24» _____ 04 _____ 2023 г

Разработчики оценочных материалов (оценочных средств)

Профессор _____ В.И. Кузнецов

подпись «24» _____ 04 _____ 2023г.

Заведующий кафедрой _____ В.И. Кузнецов

подпись

«24» _____ 04 _____ 2023г.

Согласовано:

Директор ООО гостиница «Катальпа»
г. Волгодонск

_____ О.А. Катеринич

подпись

«24» _____ 04 _____ 2023 г.

Директора ООО «Бонжур»
г. Волгодонск

_____ Э.В. Бударина

подпись

«24» _____ 04 _____ 2023 г.

**Лист визирования оценочных материалов (оценочных средств)
на очередной учебный год**

Оценочные материалы (оценочные средства) по дисциплине «Социально-культурная политика» проанализированы и признаны актуальными для использования на 20__ - 20__ учебный год.

Протокол заседания кафедры «Социально-культурный сервис и гуманитарные дисциплины» от «__» _____ 20__ г.

№ _____

Заведующий кафедрой «Социально-культурный сервис и гуманитарные дисциплины»

И.О.Ф.

«__» _____ 20__ г.

Оценочные материалы (оценочные средства) по дисциплине «Социально-культурная политика» проанализированы и признаны актуальными для использования на 20__ - 20__ учебный год.

Протокол заседания кафедры «Социально-культурный сервис и гуманитарные дисциплины» от

«__» _____ 20__ г.

№ _____

Заведующий кафедрой «Социально-культурный сервис и гуманитарные дисциплины»

И.О.Ф.

«__» _____ 20__ г.

Оценочные материалы (оценочные средства) по дисциплине «Социально-культурная политика» проанализированы и признаны актуальными для использования на 20__ - 20__ учебный год.

Протокол заседания кафедры «Социально-культурный сервис и гуманитарные дисциплины» от

«__» _____ 20__ г.

№ _____

Заведующий кафедрой «Социально-культурный сервис и гуманитарные дисциплины»

И.О.Ф.

«__» _____ 20__ г.

Оценочные материалы (оценочные средства) по дисциплине «Социально-культурная политика» проанализированы и признаны актуальными для использования на 20__ - 20__ учебный год.

Протокол заседания кафедры «Социально-культурный сервис и гуманитарные дисциплины» от

«__» _____ 20__ г.

№ _____

Заведующий кафедрой «Социально-культурный сервис и гуманитарные дисциплины»

И.О.Ф.

«__» _____ 20__ г.

Содержание

1 Паспорт оценочных материалов (оценочных средств)	С. 3
1.1 Перечень компетенций, формируемых дисциплиной (модулем), с указанием этапов их формирования в процессе освоения ОПОП	3
1.2 Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования	9
1.3 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций, описание шкал оценивания	11
2 Контрольные задания (демоверсии) для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы	13

1 Паспорт оценочных материалов (оценочных средств)

Оценочные материалы (оценочные средства) прилагаются к рабочей программе дисциплины и представляет собой совокупность контрольно-измерительных материалов (типовые задачи (задания), контрольные работы, тесты и др.) и методов их использования, предназначенных для измерения уровня достижения обучающимся установленных результатов обучения.

Оценочные материалы (оценочные средства) используются при проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

1.1 Перечень компетенций, формируемых дисциплиной, с указанием этапов их формирования в процессе освоения ОПОП

Перечень компетенций, формируемых в процессе изучения дисциплины:

ОК-6: способностью использовать общеправовые знания в различных сферах деятельности, в том числе с учетом социальной политики государства, международного и российского права

ПК-2: готовностью к планированию производственно-хозяйственной деятельности предприятия сервиса в зависимости от изменения конъюнктуры рынка и спроса потребителей, в том числе с учетом социальной политики государства..

ПК-4: готовностью к участию в проведении исследований социально-психологических особенностей потребителя с учетом национально-региональных и демографических факторов

ПК-3: готовностью к изучению научно-технической информации, отечественного и зарубежного опыта в сервисной деятельности

Конечными результатами освоения дисциплины являются сформированные когнитивные дескрипторы «знать», «уметь», «владеть», расписанные по отдельным компетенциям. Формирование дескрипторов происходит в течение всего семестра по этапам в рамках контактной работы, включающей различные виды занятий и самостоятельной работы, с применением различных форм и методов обучения (табл. 1).

Таблица 1 Формирование компетенций в процессе изучения дисциплины

Код компетенции	Уровень освоения	Дескрипторы компетенции (результаты обучения, показатели достижения результата обучения, которые обучающийся может продемонстрировать)	Вид учебных занятий, работы ¹ , формы и методы обучения, способствующие формированию и развитию компетенции ²	Контролируемые разделы и темы дисциплины ³	Оценочные материалы (оценочные средства), используемые для оценки уровня сформированности компетенции	Критерии оценивания компетенций ⁴
ОК-6	Знать		Лек, Практик, Ср интерактивная лекция	1.1-1.7, 2.1-2.15	Контрольные вопросы	Ответы на контрольные вопросы; Выполнение контрольной работы в форме реферата, подготовка презентации к реферату, выполнение практической ситуации
	Уровень 1:	основные исторические этапы становления социально-культурной деятельности в России и за рубежом				
	Уровень 2:	принципы, функции социально-культурной деятельности				
	Уровень 3:	основные сферы социально-культурной деятельности (сфера рекреации и досуга, сфера народной художественной культуры и любительского творчества, сфера образования, сфера социальной защиты и реабилитации)				
	Уметь		Лек, Практик, Ср работа в малых группах, анализ практических ситуаций		темы рефератов, практические ситуации	
	Уровень 1:	применять терминологию и лексику культурологии, истории искусств, теории социально-культурной деятельности				
	Уровень 2:	разрабатывать программы культурного развития в контексте федеральной и региональной культурной политики				
	Уровень 3:	ориентироваться в историко-культурном пространстве, определять цели, задачи, принципы организации				

¹ Лекционные занятия, практические занятия, лабораторные занятия, самостоятельная работа

² Необходимо указать активные и интерактивные методы обучения (например, интерактивная лекция, работа в малых группах, методы мозгового штурма, решение творческих задач, работа в группах, проектные методы обучения, ролевые игры, тренинги, анализ ситуаций и имитационных моделей и др.), способствующие развитию у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств

³ Указать номера тем в соответствии с рабочей программой дисциплины

⁴ Необходимо выбрать критерий оценивания компетенции: посещаемость занятий; подготовка к практическим занятиям; подготовка к лабораторным занятиям; ответы на вопросы преподавателя в рамках занятия; подготовка докладов, эссе, рефератов; умение отвечать на вопросы по теме лабораторных работ, познавательная активность на занятиях, качество подготовки рефератов и презентацией по разделам дисциплины, контрольные работы, экзамены, умение делать выводы и др.

		различных форм социально-культурной деятельности населения				
	Владеть		Лек, Практик, Ср		темы рефератов, практические ситуации	
	Уровень 1:	методами изучения и использования историко-культурного наследия в процессе удовлетворения духовных потребностей и интересов разных групп населения;	работа в малых группах, анализ практических ситуаций			
	Уровень 2:	методами организации социально-культурной деятельности, художественного руководства деятельностью учреждений культуры;				
	Уровень 3:	методами создания и обогащения культурных ценностей, творческого развития детей, подростков и взрослых				
ПК-2	Знать		Лек, Практик, Ср		1.1-1.7, 2.1-2.15, 2.5	Контрольные вопросы
	Уровень 1:	участников (субъектов) социально-культурной деятельности (личность; семья; социальные организации и объединения);	интерактивная лекция			
	Уровень 2:	особенности социально-культурных процессов в современной России;				
	Уровень 3:	ресурсную базу социально-культурной деятельности (нормативный ресурс, кадровый ресурс, финансовый ресурс; материально-техническая база, социально-демографический и морально-психологический ресурс)				
	Уметь		Лек, Практик, Ср		темы рефератов, практические ситуации	
	Уровень 1:	разрабатывать содержание социально-культурных (культурно-просветительных, культурно-охранных, культурно-досуговых, рекреативных, реабилитационных) программ	работа в малых группах, анализ практических ситуаций			
	Уровень 2:	осуществлять педагогическое управление и программирование развивающих форм социально-культурной деятельности различных возрастных групп населения определять результативность социально-культурной деятельности				
Уровень 3:	осуществлять педагогическое управление и программирование развивающих форм социально-					

		культурной деятельности различных возрастных групп населения.					
	Владеть		Лек, Практик, Ср		темы рефератов, практические ситуации		
	Уровень 1:	методами организации свободного времени населения	работа в малых группах, анализ практических ситуаций				
	Уровень 2:	методами разработки и реализации социально-культурных программ и технологий;					
	Уровень 3:	современными технологиями поиска, хранения, обработки и систематизации информации					
ПК-4	Знать		Лек, Практик, Ср	1.1-1.7, 2.1-2.15	Контрольные вопросы	<p>Ответы на контрольные вопросы;</p> <p>Выполнение контрольной работы в форме реферата, подготовка презентации к реферату, выполнение практической ситуации</p>	
	Уровень 1:	основы научного исследования социально-культурной деятельности с применением социологических, педагогических и психологических методов	интерактивная лекция				
	Уровень 2:	основы информационной культуры и информатики, законы и методы накопления, передачи и обработки информации с помощью компьютера					
	Уровень 3:	закономерности социальной и культурной динамики					
	Уметь		Лек, Практик, Ср		темы рефератов, практические ситуации		
	Уровень 1:	обобщать опыт учреждений социально-культурной сферы	работа в малых группах, анализ практических ситуаций				
	Уровень 2:	реализовывать задачи федеральной и региональной культурной политики					
	Уровень 3:	анализировать деятельность учреждений социально-культурной сферы					
	Владеть		Лек, Практик, Ср		темы рефератов, практические ситуации		
	Уровень 1:	спецификой работы учреждений социально-культурной сферы	работа в малых группах, анализ практических ситуаций				
	Уровень 2:	методологией реализации задач культурной политики					
	Уровень 3:	способами реализации социально-культурных технологий					
ПК-3	Знать		Лек, Практик, Ср	1.1, 1.2, 2.1,2.2,2.3,2.4,2.5	Контрольные вопросы	<p>Ответы на контрольные вопросы;</p>	
	Уровень 1:	ресурсную базу социально-культурной деятельности (нормативный ресурс; кадровый ресурс; финансовый ресурс;	интерактивная				

		материально-техническая база)	лекция			Выполнение контрольной работы в форме реферата, подготовка презентации к реферату, выполнение практической ситуации
	Уровень 2:	педагогические основы организации досуга населения, возрастные (дифференциальные) технологии педагогики досуга				
	Уровень 3:	особенности организации досуга и социально-культурной работы в зарубежных странах;				
	Уметь		Лек, Практ, Ср		темы рефератов, практические ситуации	
	Уровень 1:	использовать компьютерные технологии для обработки социологической и психолого-педагогической информации о социально-культурных процессах, применять компьютерную технику для решения прикладных задач социально-культурной деятельности;	работа в малых группах, анализ практических ситуаций			
	Уровень 2:	применять инновационный опыт зарубежных специалистов в области организации досуга, анимации и рекреации;				
	Уровень 3:	выявлять основные тенденции развития социально-культурной деятельности на современном этапе				
	Владеть		Лек, Практ, Ср		темы рефератов, практические ситуации	
	Уровень 1:	методами обеспечения информационных и методических услуг	работа в малых группах, анализ практических ситуаций			
	Уровень 2:	технологиями информатизации и методического обеспечения творческо-производственного процесса				
	Уровень 3:	навыками контент-анализа				

1.2 Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Оценивание результатов обучения по дисциплине осуществляется в соответствии с Положением о текущем контроле и промежуточной аттестации обучающихся.

По дисциплине «Социально-культурная политика» предусмотрены следующие виды контроля: текущий контроль (осуществление контроля всех видов аудиторной и внеаудиторной деятельности обучающегося с целью получения первичной информации о ходе усвоения отдельных элементов содержания дисциплины); промежуточная аттестация (оценивается уровень и качество подготовки по дисциплине в целом).

Текущий контроль в семестре проводится с целью обеспечения своевременной обратной связи, для коррекции обучения, активизации самостоятельной работы обучающихся. Текущий контроль служит для оценки объёма и уровня усвоения обучающимся учебного материала одного или нескольких разделов дисциплины (модуля) в соответствии с её рабочей программой и определяется результатами текущего контроля знаний обучающихся.

Текущий контроль осуществляется два раза в семестр по календарному графику учебного процесса.

Текущий контроль предполагает начисление баллов за выполнение различных видов работ. Результаты текущего контроля подводятся по шкале балльно-рейтинговой системы. Регламент балльно-рейтинговой системы определен Положением о системе «Контроль успеваемости и рейтинг обучающихся».

Текущий контроль является результатом оценки знаний, умений, навыков и приобретенных компетенций обучающихся по всему объёму учебной дисциплины, изученному в семестре, в котором стоит форма контроля в соответствии с учебным планом.

Текущий контроль успеваемости предусматривает оценивание хода освоения дисциплины: теоретических основ и практической части. На заочной форме обучения текущий контроль не предусмотрен.

Промежуточная аттестация по дисциплине «Социально-культурная политика» проводится в форме зачета. В табл. 2 приведено весовое распределение баллов и шкала оценивания по видам контрольных мероприятий.

Таблица 2 Весовое распределение баллов и шкала оценивания по видам контрольных мероприятий

Текущий контроль (50 баллов ⁵)						Промежуточная аттестация (50 баллов)	Итоговое количество баллов по результатам текущего контроля и промежуточной аттестации
Блок 1			Блок 2				
Лекционные	Практические	Лабораторные	Лекционные	Практические	Лабораторные	от 0 до 50	Менее 41 балла –

⁵ Вид занятий по дисциплине (лекционные, практические, лабораторные) определяется учебным планом. Количество столбцов таблицы корректируется в зависимости от видов занятий, предусмотренных учебным планом.

Распределение баллов по блокам, по каждому виду занятий в рамках дисциплины определяет преподаватель. Распределение баллов по дисциплине утверждается протоколом заседания кафедры.

По заочной форме обучения мероприятия текущего контроля не предусмотрены.

занятия (X ₁)	занятия (Y ₁)	занятия (Z ₁)	занятия (X ₂)	занятия (Y ₂)	занятия (Z ₂)	баллов	не зачтено; Более 41 балла – зачтено
5	15	0	5	25	0		
Сумма баллов за 1 блок = 20			Сумма баллов за 2 блок = 30				

Для определения фактических оценок каждого показателя выставляются следующие баллы (табл.3):

Таблица 3– Распределение баллов по дисциплине

Вид учебных работ по дисциплине	<i>Количество баллов</i>	
	<i>1 блок</i>	<i>2 блок</i>
<i>Текущий контроль (50 баллов)</i>		
Подготовка сообщений, докладов, подготовка презентации к реферату, выполнение практической ситуации, тестовых заданий	20	30
<i>Промежуточная аттестация (50 баллов)</i>		
Зачет по дисциплине «Социально-культурная политика » проводится в устной форме. За правильный ответ - 30 баллов. Практическая ситуация оценивается в 20 баллов.		
Сумма баллов по дисциплине 100 баллов		

Зачет является формой оценки качества освоения обучающимся образовательной программы по дисциплине. По результатам зачета обучающемуся выставляется оценка «зачтено» или «незачтено».

Оценка «зачтено» выставляется на зачете обучающимся, если:

- обучающийся набрал по текущему контролю необходимые и достаточные баллы для выставления оценки автоматом;
- обучающийся знает и воспроизводит основные положения дисциплины в соответствии с заданием, применяет их для выполнения типового задания в котором очевиден способ решения;
- обучающийся продемонстрировал базовые знания, умения и навыки важнейших разделов программы и содержания лекционного курса;
- у обучающегося не имеется затруднений в использовании научно-понятийного аппарата в терминологии курса, а если затруднения имеются, то они незначительные;
- на дополнительные вопросы преподавателя обучающийся дал правильные или частично правильные ответы;

Компетенция (и) или ее часть (и) сформированы на базовом уровне (уровень 1) (см. табл. 1).

Оценка «не зачтено» ставится на зачете обучающийся, если:

- обучающийся имеет представление о содержании дисциплины, но не знает основные положения (темы, раздела, закона и т.д.), к которому относится задание, не способен выполнить задание с очевидным решением, не владеет навыками подготовки рефератов и презентаций к ним с помощью программных продуктов, не ориентируется в практической ситуации;
- имеются существенные пробелы в знании основного материала по программе курса;

- в процессе ответа по теоретическому и практическому материалу, допущены принципиальные ошибки при изложении материала;
- имеются систематические пропуски обучающийся лекционных, практических и занятий по неуважительным причинам;
- во время текущего контроля обучающийся набрал недостаточные для допуска к зачету баллы;
- вовремя не подготовил отчет по практическим работам, предусмотренным РПД. Компетенция(и) или ее часть (и) не сформированы.

1.3 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

Оценивание результатов обучения студентов по дисциплине «Социально-культурная политика» осуществляется по регламенту текущего контроля и промежуточной аттестации.

Текущий контроль в семестре проводится с целью обеспечения своевременной обратной связи, для коррекции обучения, активизации самостоятельной работы студентов. Результаты текущего контроля подводятся по шкале балльно - рейтинговой системы, реализуемой в ДГТУ.

Текущий контроль осуществляется два раза в семестр по календарному графику учебного процесса в рамках проведения контрольных точек.

Формы текущего контроля знаний:

- устный опрос;
- письменный опрос;
- тестирование;
- выполнение и защита практических заданий.

Проработка конспекта лекций и учебной литературы осуществляется студентами в течение всего семестра, после изучения новой темы. Перечень вопросов для устного опроса определен содержанием темы в РПД и методическими рекомендациями по изучению дисциплины.

Защита практических заданий производится студентом в день их выполнения в соответствии с планом-графиком. Преподаватель проверяет правильность выполнения практического задания студентом, контролирует знание студентом пройденного материала с помощью контрольных вопросов или тестирования.

Оценка компетентности осуществляется следующим образом: в процессе защиты выявляется информационная компетентность в соответствии с практическим заданием, затем преподавателем дается комплексная оценка деятельности студента.

Высокую оценку получают студенты, которые при подготовке материала для самостоятельной работы сумели самостоятельно составить логический план к теме и реализовать его, собрать достаточный фактический материал, показать связь рассматриваемой темы с современными проблемами науки и общества, по направлению подготовки студента и каков авторский вклад в систематизацию, структурирование материала.

Оценка качества подготовки на основании выполненных заданий ведется преподавателем (с обсуждением результатов), баллы начисляются в зависимости от сложности задания.

Контроль освоения умения и усвоенных знаний дисциплины «Социально-культурная политика» осуществляется в процессе промежуточной аттестации на зачете. Условием допуска к зачету является положительная текущая аттестация по всем практическим работам учебной дисциплины, ключевым теоретическим вопросам дисциплины.

2 Контрольные задания (демоверсии) для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

2.1 Задания для оценивания результатов обучения в виде знаний

Перечень примерных вопросов к зачету

1. Закон «Основы законодательства РФ о культуре» (1992г.), его роль и значение в культурной политике России.
2. Особенности формирования государственной политики в сфере культуры на современном этапе согласно Указу Президента РФ от 24 декабря 2014г. «Основы государственной политики».
3. Функции учреждений в культурной политике региона.
4. Роль культурной политики в социокультурном управлении страны.
5. Основные этапы культурной политики и национальное самосознание.
6. Развитие региональных культур и сохранение культуры прошлого.
7. Роль культурного образования в стратегии социокультурного управления страны.
8. История культуры и культурная политика: взаимосвязь и взаимовлияние.
9. Послеоктябрьский период в культурной жизни страны (классовый подход).
10. Послевоенные годы и культурная политика общества.
11. Культурная «оттепель» в социокультурной политике.
12. Реализация государственной культурной политики на региональном уровне.
13. Социокультурное взаимодействие автономных институтов культуры.
14. Классификация общественных формирований.
15. Реализация целевых и комплексных программ.
15. Государственная культурная политика (содержание, направление).
16. Региональная культурная политика (уровень реализации, основные концепции).
17. Уровни социальных функций (федеральный, региональный, местный).
18. Функции органов местного самоуправления в планировании социокультурных процессов.
19. Общественные государственные региональные программы («Культурная столица Поволжья» и др.).
20. Защита национальной безопасности, коммерциализация в сфере культуры.
21. Методы планирования (аналитические, нормативные и др.).
22. Административная децентрализация в сфере культуры.
23. Роль общественных советов, фондов, политических партий в культурной политике.
24. Принятие многосторонних программ в области культурной политики.
25. Организация тренингов, семинаров по вопросам непрерывного образования (современные управленческие технологии в деятельности учебных заведений, активизация и интенсификация профессиональных культурных организаций).
26. Анализ проблем культурной политики России.
27. Сущность и структура культурной политики региона.
28. Культурная политика в межнациональном пространстве.
29. Законные постановления в культурной политике.
30. Накопление и сохранение культурных традиций.

Критерий оценки:

Полнота ответа на поставленный вопрос, умение использовать термины, приводить примеры, делать выводы

Шкала оценивания

Критерии и шкала оценок	
Студент не отвечает на вопросы или допускает грубые, существенные ошибки при ответах. Нет владения компетенциями.	Ответ на вопрос билета полный и правильный, даны правильные ответы на дополнительные вопросы. Изложение материала при ответах на вопрос построено грамотно, в определенной логической последовательности. Студент показывает владение всеми компонентами компетенций дисциплины.
до 60%	86-100 %
Не зачтено	зачтено

Критерии оценки теста:

- 1 балл - за каждый правильный ответ на вопрос;
- 0 баллов – обучающийся дал неправильный ответ на вопрос.

Шкала оценивания теста:

- 90-100% правильных ответов – отлично;
- 70-89% правильных ответов – хорошо;
- 50-69% правильных ответов – удовлетворительно;
- менее 50% правильных ответов – неудовлетворительно.

2.2 Задания для оценивания результатов в виде владений и умений

1 Реферата, доклад, подготовка презентации

1. Культурная «оттепель» в социокультурной политике.
2. Реализация государственной культурной политики на региональном уровне.
3. Социокультурное взаимодействие автономных институтов культуры.
4. Классификация общественных формирований.
5. Реализация целевых и комплексных программ.
5. Государственная культурная политика (содержание, направление).
6. Региональная культурная политика (уровень реализации, основные концепции).
7. Уровни социальных функций (федеральный, региональный, местный).
8. Функции органов местного самоуправления в планировании социокультурных процессов.
9. Общественные государственные региональные программы («Культурная столица Поволжья» и др.).
10. Защита национальной безопасности, коммерциализация в сфере культуры.
11. Методы планирования (аналитические, нормативные и др.).
12. Административная децентрализация в сфере культуры.

Критерии оценки:

Критерий	Показатель	Максимальное количество баллов
1 Степень раскрытия сущности проблемы	- соответствие содержания теме; - полнота и глубина раскрытия основных понятий проблемы; - умение работать с литературой, систематизировать и структурировать	15

	материал; - умение обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, аргументировать основные положения и выводы		
2	Соблюдение требований по оформлению	- правильное оформление текста, ссылок на используемые литературные источники; - соблюдение требований к объему; - грамотность и культура изложения	15
3	Подготовка презентации	- слайды представлены в логической последовательности; - количество слайдов не более 10; - оформление презентации	10

Максимальное количество баллов, которое обучающийся может получить за подготовку реферата, доклада презентации к нему составляет 40 баллов. Баллы учитываются в процессе проведения текущего контроля.

40 баллов – оценка «отлично»;

30-40 баллов – оценка «хорошо»;

20 -30 баллов – оценка «удовлетворительно»

Менее 20 баллов – оценка «неудовлетворительно»

Структура оценочных материалов (оценочных средств), позволяющих оценить уровень компетенций, сформированный у обучающихся при изучении дисциплины «Социально-культурная политика » приведен в таблице 4.

Таблица 4 - Оценочные материалы (оценочные средства) по дисциплине «Социально-культурная политика»

Компетенция	Знать	Оценочные средства		Уметь	Оценочные средства		Владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
ОК-6	основные исторические этапы становления социально-культурной деятельности в России и за рубежом принципы, функции социально-культурной деятельности основные сферы социально-культурной деятельности (сфера рекреации и досуга, сфера народной художественной культуры и любительского	Не предусмотрено	Вопросы к зачету №1-30	применять терминологию и лексику культурологии, истории искусств, теории социально-культурной деятельности и разрабатывать программы культурного развития в контексте федеральной и региональной культурной политики ориентироваться в историко-культурном пространств	Не предусмотрено	Вопросы к зачету №1-30,	методами изучения и использования историко-культурного наследия в процессе удовлетворения духовных потребностей и интересов разных групп населения; методами организации социально-культурной деятельности, художественного руководства деятельностью учреждений культуры; методами создания и обогащения культурных	Не предусмотрено	Вопросы к зачету №1-30

Компетенция	Знать	Оценочные средства		Уметь	Оценочные средства		Владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
	творчества, сфера образования, сфера социальной защиты и реабилитации)			е, определять цели, задачи, принципы организации различных форм социально-культурной деятельности населения			ценностей, творческого развития детей, подростков и взрослых		
ПК-2	участников (субъектов) социально-культурной деятельности (личность; семья; социальные организации и объединения; особенности социально-культурных процессов в современной России; ресурсную	Не предусмотрено	Вопросы к зачету №1-30	разрабатывать содержание социально-культурных (культурно-просветительных, культуро-охранных, культурно-досуговых, рекреативных, реабилитационных) программ осуществлять	Не предусмотрено	Вопросы к зачету №1-30,	методами организации свободного времени населения методами разработки и реализации социально-культурных программ и технологий; современным и технологиями поиска, хранения, обработки и	Не предусмотрено	Вопросы к зачету №1-30

Компетенция	Знать	Оценочные средства		Уметь	Оценочные средства		Владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
	базу социально-культурной деятельности (нормативный ресурс, кадровый ресурс, финансовый ресурс; материально-техническая база, социально-демографический и морально-психологический ресурс)			ь педагогическое управление и программирование развивающих форм социально-культурной деятельности и различных возрастных групп населения определять результативность социально-культурной деятельности и осуществлять педагогическое управление и			систематизации информации		

Компетенция	Знать	Оценочные средства		Уметь	Оценочные средства		Владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
				программирование развивающих форм социально-культурной деятельности и различных возрастных групп населения.					
ПК-4	основы научного исследования социально-культурной деятельности с применением социологических, педагогических и психологических методов основы информационной культуры и	Не предусмотрено	Вопросы к зачету №1-30	обобщать опыт учреждений социально-культурной сферы реализовывать задачи федеральной и региональной культурной политики анализировать деятельность учреждений	Не предусмотрено	Вопросы к зачету №1-30,	спецификой работы учреждений социально-культурной сферы методологией реализации задач культурной политики способами реализации социально-культурных технологий	Не предусмотрено	Вопросы к зачету №1-30

Компетенция	Знать	Оценочные средства		Уметь	Оценочные средства		Владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
	информатики, законы и методы накопления, передачи и обработки информации с помощью компьютера закономерности социальной и культурной динамики			социально-культурной сферы					
ПК-3	ресурсную базу социально-культурной деятельности (нормативный ресурс; кадровый ресурс; финансовый ресурс; материально-техническая база) педагогическ	Не предусмотрено	Вопросы к зачету №1-30	использовать компьютерные технологии для обработки социологической и психолого-педагогической информации о социально-культурных	Не предусмотрено	Вопросы к зачету №1-30,	методами обеспечения информационных и методических услуг технологиями информатизации и методического обеспечения творческого производственного процесса	Не предусмотрено	Вопросы к зачету №1-30

Компетенция	Знать	Оценочные средства		Уметь	Оценочные средства		Владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
	ие основы организации досуга населения, возрастные (дифференциальные) технологии педагогики досуга особенности организации досуга и социально-культурной работы в зарубежных странах;			процессах, применять компьютерную технику для решения прикладных задач социально-культурной деятельности; применять инновационный опыт зарубежных специалистов в области организации досуга, анимации и рекреации; выявлять основные тенденции развития социально-культурной деятельности на			навыками контент-анализа		

Компетенция	Знать	Оценочные средства		Уметь	Оценочные средства		Владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
				современном этапе					

Примечание

* берется из РПД

** сдача лабораторных работ, защита курсового проекта, РГР и т.д.